

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Resensi salah satu rubrik di media cetak. Menurut Kridalaksana (2009:210) resensi (*resencion*) merupakan kritik naskah dengan melakukan rekontruksi bentuk tertua sebuah teks berdasarkan bukti-bukti yang masih ada. Resensi pada media cetak dimuat di halaman rubrik pustaka. Resensi dimuat di surat kabar berdampingan dengan rubrik puisi, cerpen, dan rubrik sosial budaya. Resensi mengulas tentang isi buku. Resensi yang dimuat pada media cetak dikirim oleh penulis ke redaksi. Resensi yang dikirim oleh penulis diseleksi terlebih dahulu oleh redaksi. Sebelum dimuat dalam media cetak teks resensi telah melalui proses editing oleh editor media cetak. Media cetak berupa surat kabar dan majalah.

Resensi hadir pada majalah dan surat kabar. Kehadiran resensi pada setiap media cetak berbeda-beda. Pada surat kabar resensi dimuat satu minggu sekali. Pada majalah resensi dimuat setiap edisi yang berjarak dua minggu hingga satu bulan sekali. Perbedaan tersebut berdasarkan pada kebijakan redaksi media cetak dalam memuat resensi.

Teks resensi itu memiliki bagian-bagian pendukung. Teks resensi pada kajian analisis wacana akan diteliti menggunakan superstruktur teks. Superstruktur memberikan gambaran skematik penyusun teks. Teks tersusun atas bagian-bagian. Bagaian-bagian teks ada untuk membentuk makna dalam teks.

Teks resensi yang ada di surat kabar memuat tentang buku atau film. Penelitian ini hanya meneliti resensi tentang buku. Hal ini dikarenakan resensi buku bagian dari kompetensi dasar yang harus dicapai siswa pada Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan. Pada jenjang pendidikan Sekolah Menengah Atas kelas XII semester 1 pembelajaran menulis resensi termuat

dalam Standar Kompetensi (8) mengungkapkan pendapat, informasi, dan pengalaman dalam bentuk resensi dan cerpen. Kompetensi Dasar (8.1) menulis resensi buku kumpulan cerpen berdasarkan unsur-unsur resensi.

Resensi buku pada penelitian ini difokuskan dalam resensi yang dimuat di surat kabar dan majalah. Surat kabar dan majalah yang dijadikan sumber data dalam penelitian ini meliputi *Kompas*, *Tempo*, *Komisi Yudisial*, *Kedaulatan Rakyat*, *Republika*, *Joglo Semar*, *Jawa Pos*, *Solopos*, *Bisnis Indonesia Weekend*, *SWA*, *Suara Merdeka*, dan *Tribun Jogja*. Pengambilan data dari beberapa sumber untuk mencakup surat kabar dengan wilayah pendistribusian yang meliputi wilayah nasional, regional, dan lokal. Sumber data tersebut memuat data yang diperlukan dalam penelitian, dari data itu penelitian ini akan menemukan superstruktur teks resensi. Resensi yang dimuat dalam surat kabar dan majalah ditulis oleh orang yang berbeda.

Menulis resensi bukan sekadar menulis apa yang telah diketahui dari buku yang telah dibaca. Menurut Nurudin (2003:9) Meresensi buku adalah kegiatan dengan memberikan penilaian terhadap sebuah buku, menginformasikan data buku dengan tujuan menginformasikan pada masyarakat lewat media massa. Menulis resensi dengan mempertahankan aspek-aspek yang menarik dari buku atau film yang ada. Hal itu dilakukan agar resensi dapat menarik pembaca dan isi dari buku tersampaikan. Resensi mudah dipahami dengan menyertakan unsur-unsur pembangun struktur. Unsur-unsur pembangun struktur resensi yang dimuat akan membentuk kesatuan makna.

Resensi dalam penelitian ini menjadi objek penelitian yang menarik. Hal ini dikarenakan kajian analisis wacana menggunakan Superstruktur dalam teks resensi. Superstruktur digunakan untuk menemukan ada tidaknya variasi struktur teks resensi yang dimuat di surat kabar dan majalah. Resensi sebagai bahan pembelajaran dalam Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan pada standar kompetensi mengungkapkan pendapat dan informasi melalui

kegiatan menulis resensi. Resensi buku dalam pembelajaran Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan berkaitan dengan unsur-unsur pembangun teks resensi.

Berdasarkan uraian tersebut, peneliti memilih masalah “Variasi Struktur Teks Resensi dan Implementasinya sebagai Bahan Ajar di Sekolah Menengah Atas” untuk dikaji. Peneliti akan menganalisis struktur teks resensi dan variasi struktur teks resensi yang dimuat dalam surat kabar dan majalah. Hasil penelitian dapat diimplementasikan sebagai bahan ajar bahasa Indonesia dalam pembelajaran menulis teks resensi di Sekolah Menengah Atas.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang yang telah ditemukan di atas, permasalahan dalam penelitian ini dapat dikemukakan sebagai berikut.

- a. Bagaimana unsur-unsur pembangun struktur teks resensi?
- b. Apakah ada variasi struktur teks resensi pada majalah dan surat kabar?
- c. Bagaimana struktur teks resensi dalam pembelajaran menulis untuk bahan ajar di Sekolah Menengah Atas ?

C. Tujuan

Penelitian ini memiliki tujuan sebagai berikut.

- a. Mendeskripsikan unsur-unsur pembangun struktur teks resensi.
- b. Mengetahui variasi struktur teks resensi pada majalah dan surat kabar.
- c. Memaparkan struktur teks resensi dalam pembelajaran menulis untuk bahan ajar di Sekolah Menengah Atas.

D. Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat baik teoretis maupun praktis.

a. Manfaat Teoritis

- 1) Penelitian ini bermanfaat untuk memperluas wawasan dan melengkapi khasanah keilmuan bahasa yang berkaitan dengan variasi struktur teks resensi dan implementasinya terhadap pembelajaran Bahasa Indonesia.
- 2) Hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai pedoman penelitian sejenis selanjutnya yang berhubungan dengan analisis wacana maupun analisis variasi struktur teks resensi.

b. Manfaat Praktis

1) Bagi Sekolah

Hasil penelitian ini dapat dijadikan kajian sekolah untuk mempermudah penyampaian materi pelajaran menulis teks resensi dalam pembelajaran Bahasa Indonesia.

2) Bagi Penelitian Selanjutnya

Hasil penelitian ini dapat dijadikan referensi bagi penelitian selanjutnya yang berkaitan dengan penulisan struktur teks resensi dan implementasinya terhadap pembelajaran Bahasa Indonesia.